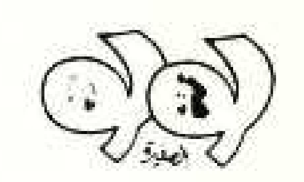


المغامرات المصورة - العملاق
٨٥٢
لولو
الصغيرة
وصديقها طبّوش والأم المفقودة وقصص أخرى






المديرة المسؤولة
ليلى شاهين داكروز

## الموزعون المعتمدون

الشركة اللبنانية لتوزيع
الصحف والمطبوعات
ص.ب. ٦٠٨٦-١١ بيروت - لبنان
هاتف: ٣٦٠٦٧٠

### في العالم العربي

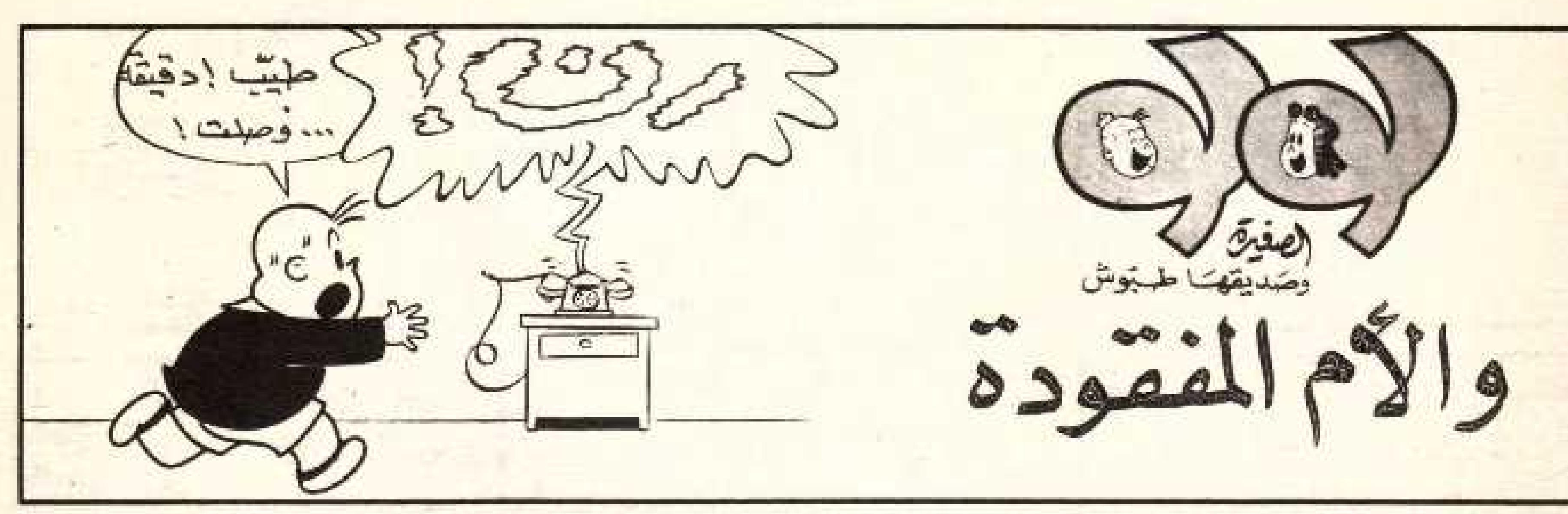
| | |
|---|---|
| الكويت | الشركة المتحدة لتوزيع الصحف والمطبوعات |
| الأردن | وكالة التوزيع الاردنية |
| البحرين | دار الهلال |
| دولة الامارات العربية المتحدة | شركة الامارات للطباعة والنشر والتوزيع |
| قطر | دار الثقافة |
| المملكة العربية السعودية | شركة الخزندار للتوزيع و الاعلان |
| عمان | المتحدة لخدمة وسائل الإعلام |

## ثمن العدد

| | |
|---|---|
| لبنان: | ٢٠٠٠ ل.ل |
| الاردن: | ٦٠٠ فلس |
| الكويت: | ٤٠٠ فلس |
| السعودية: | ٧ ريالات |
| البحرين: | ٥٠٠ فلس |
| قطر: | ٥ ريالات |
| الامارات: | ٥ دراهم |
| عُمان: | ٥٠٠ بيزة |
| اليمن: | ٦ ريالات |

الادارة والتحرير
ص.ب. ٤٩٩٦، بيروت
هاتف: ٣٤٦٢١٦

الطبع: ألف



لولو
الصغيرة
وصديقها طبوش
والأم المفقودة
رن!
طيب! دقيقة ... وصلت!




ألو؟
طبوش!




آي! "لولو"! لماذا تصرخين في أذني؟
"طبّوش"! حدث شيء فظيع!!




أراهن أن لعبتك مريضة أو تشكو من ألم في رأسها أو...
أمّي اختفت!




اختفت أمك أمام عينيك؟
رجعت من المدرسة ولم أجد أحدًا في البيت!
لا يمكن أن تترك أمي البيت من غير أن يكون أحدًا هنا خاصة إذا كانت الثلاجة مفتوحة ومحسوبك في البيت
سأتصل بالبوليس ليفتّش عنها!!




ألا تستطيع والدتك أن تخرج من البيت من غير إزعاج؟!
أعلم أن شيئًا فظيعًا حدث لها يا طبوش!




أتريدين أن تجلس طيلة النهار في البيت كأنها كرسي؟!
لا بدّ أن شيئًا ما أصابها لأن اليوم عيد ميلادي!!


لو كان اليوم عيد ميلادك لما اختفت هكذا !!
كنت أنتظر أن تحضّر لي حفلة صغيرة ولكنني لا أرى أيّ أثر لها !!


تريدين لافتة مكتوب عليها "اليوم عيد ميلاد لولو"؟
كفى ! لا يوجد كعك أو زينة أو هدايا أو أيّ شيء يدلّ على عيدي !


لماذا تصرخين يا لولو؟ أنا أسمع جيدًا
لأنني حزينة جدًا يا طبّوش !


يسرّني جدًا أن أتكلم معك ولكن أعذريني الآن !
إسمع يا طبّوش ! سأحضر إلى بيتك واتّصل بالبوليس !!


لا !
لن أقبل الجواب يا طبوش !


لا يُمكن أن تأتي لأنني مشغول جدًا ... سأحضر حالاً !!
غريب ! أنت مشغول جدًا عن استقبالي ولكنك ستحضر إلى بيتي !


قلت مشغول واعتقدت أن للناس قليلاً من الذوق ليتركوني وشأني !
اليوم عيد ميلادي ويحقّ لي أن أفعل ما أريده ! سأحضر إلى بيتك حالاً ! إلى اللقاء !


لا يهمّني شغله !


سأذهب مهما كان ـــ
(ف ف ف هـ هـ هـ) ها قد وصلتُ بأسرع من البرق يا لولو !


كيف وصلت بهذه السرعة؟
أنا تحرّي كما تعلمين ! لندخل كي أسألك بعض الأسئلة !


متى شاهدت أمك حيّة لآخر مرّة ؟
إنها لم تمُت يا سخيف ولكنها اختفت !!


أستغرب تأكيدك هذا ! لأنني أعلم أنها تعبت منكم ويئست من حياتكم فتركتكم إلى الأبد !
في يوم عيد ميلادي ؟ أنتَ تضحكني يا طبوش !


صحيح ... لا يُمكن أن تتركك في يوم عيد ميلادك ... إذن لا بدّ أن والدك تخلّص منها بطريقة ما !
أبي ؟


تخلّص منها لأنه لا يريدها أن تصرف ماله على الهدايا والسخافات في الأعياد !
باي ! أبي ! تذكّرت الآن !


تذكّرت تصرّفاته الغريبة في الفترة الأخيرة !
كان من المفروض أن أنتظره اليوم في المدرسة ليحضرني معه إلى البيت !!


من حسن حظك أنكِ نسيتِ لو حضرتِ معه لأصابكِ ما أصاب والدتك !
نسيتُ أبي ! أردتُ أن أحضر إلى البيت بسرعة !


بما أنه لم يستطع التخلّص منك قرّر أن يتخلّص من أمك ! المهمّ الآن ماذا فعل بها ؟
لا يُمكن أن يفعل أبي لها شيئاً !!


لا بدّ أنه يقود السيارة الآن وأمك بداخلها والأبواب مقفلة كي لا تشتري شيئاً !
لا يُمكن أن يفعل ذلك !!


سيحبس أمك في السيارة كل الليل إلى أن ينتهي عيد ميلادك!
أنت مجنون يا طبوش!!

سنذهب الآن لنقبض عليه بالجرم المشهود !!
أتركني !!

إفتحي عينيك جيداً ربما كان متنكراً !!
ها! ها! سأعرف أبي مهما تنكر !!
إنه يدور ويدور ثم يقف كل مرة ليتنكر من جديد !!
أكيد !!

إنني أشتبه بهذه السيارة يا "لولو" !
ولكن هذه ليست سيارة والدي! لونها أخضر !!

ربما غير لون السيارة أيضاً ! إنتظري لأتحرى الأمر !!
سأتعلم يوماً ما ألا أطلب من "طبوش" أية مساعدة إذا وقعت في مشكلة!

حمم... هذه أكبر لحية مستعارة شاهدتها في حياتي!
خخخ!

سأرفعها لأرى وجهه من تحتها !!
آخ !

يا سلام ! إنها حقيقية !!
لا يمكن أن أنام خمس دقائق من غير أن يزعجني الأولاد !!


آمل أن تقدّري جهودي هذه لأني لا أقدّمها لأيّ كان !!
لماذا تركّز جهودك عليّ؟ لماذا؟


إذا لم نجد أهلك اليوم سأحاول أن أبحث عنهما غداً و ...
لماذا وقفتَ هنا؟


نحن أمام بيتي !!
تهانينا ! لقد وصلت إلى بيتك بجهودك العظيمة !


سأدخل لحظة !!
أنا أردت أن آتي لزيارتك !


قفي هنا ! أريد أن أدخل وأحضر شيئاً مهماً ولا أريدك أن تزعجيني !
ولكن أريد كوب ماء !!


ياله من قليل الذوق ! يدعني أنتظر خارج البيت كأنني يتيمة فقيرة (هههه)


ما أجمل هذا اليوم ! إنه أجمل يوم عيد ميلاد
"لولو" ! أدخلي بسرعة !


لا ! قلتَ انتظري في الخارج !!
أرجوك ادخلي ! أنا بحاجة إليكِ !


تحتاج إلى مساعدتي ! عظيم !!
النجدة !!


ما هذا كله - بابي !!
مفـا...جـأ...ة !!


ياسلام ! كعكة العيد ! وزينة وقبعات ملونة وكل شيء !!
عيد ميلاد سعيد ياحبيبتي !


أمي ! الحفلة ليست في بيتنا ؟
كان من المفروض أن يلاقيكِ والدك أمام المدرسة بينما أحضر العيد ويحضر أصدقاؤك !


لقد نسيتُ أن أنتظر والدي !
عندما علِمَ والدكِ بحضورك إلى البيت اتصل بأصحابك وأحضرهم إلى بيت طبوش !
كان عليّ أن أعمل بسرعة !

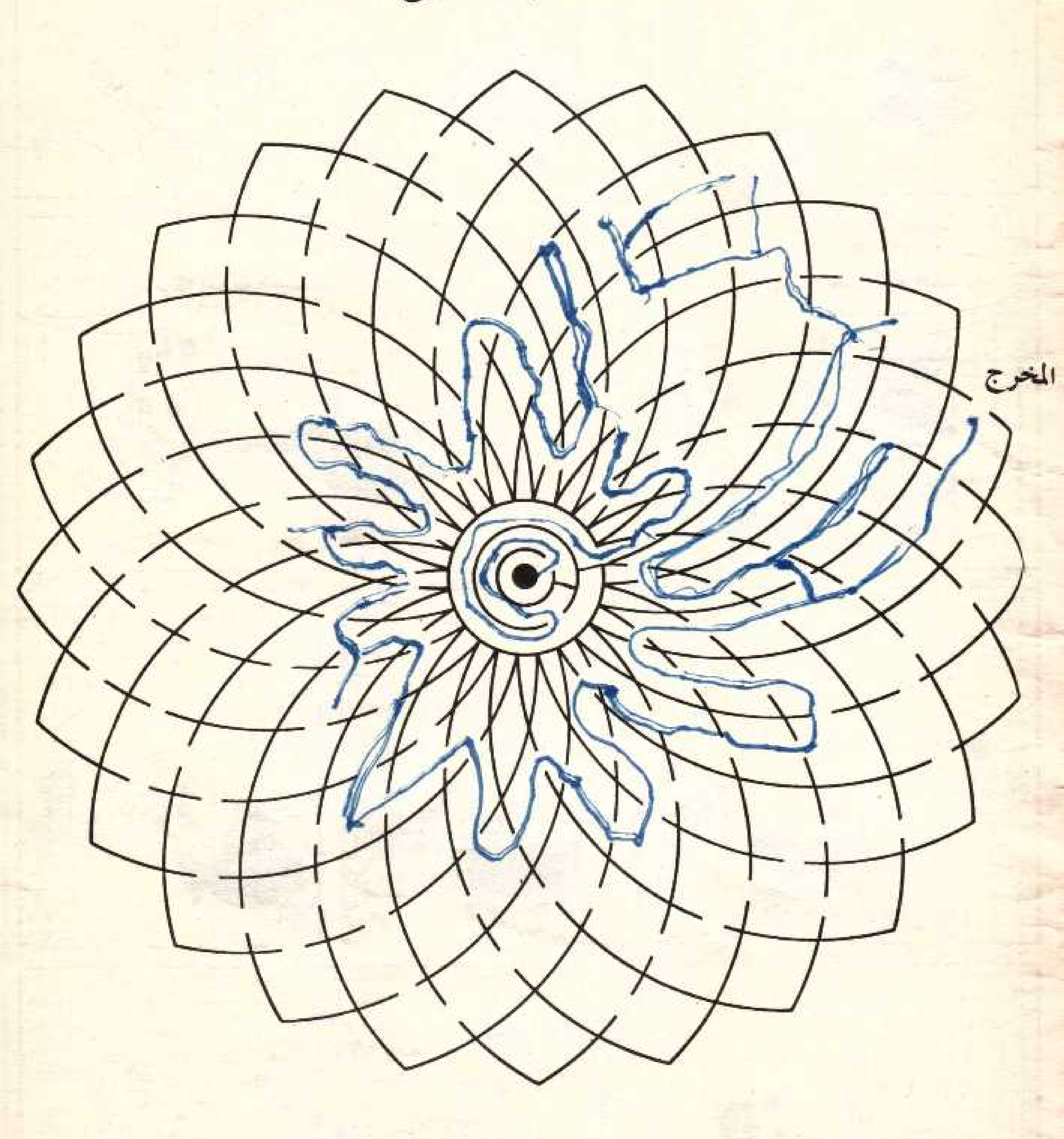

ولكن كيف أحضرتِ كل هذه الأشياء إلى هنا ؟
وضعتها في سيارة وأحضرتها إلى بيت طبوش !


إقتنعتِ يا لولو ! لقد كان والدك السبب في اختفاء والدتك !
كيف ؟


لماذا ؟ ألم يحزر أنكِ ستنسين موعد انتظاره ليحضر قبل الوقت ليأخذكِ إلى البيت ؟
إنك تثير أعصابي ياسيد طبوش !


ولماذا ؟
لأنك عرفت أن الحفلة في بيتك ولم تلمّح لي بشيء !!
النهاية

خذ قلما ملوّنا (أحمر مثلا)، وحاول أن تجد طريقك بين الخطوط ابتداء من الوسط الى أن تصل الى المخرج.




الحل صفحة ٣٢


أبو زهرة
و
الخاتم المفقود


أهلاً "طبوش" ! إفتكرت أن أزورك !
"لولو" كنت أفكر فيك !


يا سلام يا طبوش كنت تفكر "بلولو" !
أنا تحرّي خاص كما تعلمين وأريدك أن تصبحي مساعدي الأيمن !!


"طبّوش" ! كيف وقع اختيارك عليّ لهذه المهمّة الصعبة ؟
كل تحرّي خاص بحاجة إلى مساعد بسيط يوكل إليه بعض الأمور كي لا يلفت نظر الناس !!


إستقلت ! شكراً !!
إنتظري ! لا تدعي فرصة عظيمة كهذه تفوتك !!

صحيح ؟
ألا تريدين أن تكوني مساعدتي كي تهتمّي بشؤوني وتتعرّفي على طريقتي بالعمل ؟


نعم ! أحبّ ذلك !!
إنني أعمل في قضية مهمة جداً الآن !!


وماهي هذه القضية يا طبوش ؟
والدتي حزينة جداً والسبب أنها فقدت خاتم زواجها !!


ماذا ؟ خاتم الزواج ؟
لا تأسفي لذلك ! إعتبري المشكلة محلولة ! حين يبدأ "أبو زهرة" في التفتيش عن شيء لا بدّ من أن يجده !!
أين تريد أن تفتش عنه ؟
سأبدأ في القبو يا "لولو" !!


ما الذي يدفعك لتفتّش في القبو عن الخاتم ؟
كل تحرّي ذكي يفتش في الأماكن الغريبة !!


لا أظن أمك تذهب إلى أماكن غريبة يا طبوش !!
سأفتّش الآن في القبو ثم في الكاراج !


إنك عبقري بالفعل !!
إتبعيني وراقبي كل حركاتي !!


أشم رائحة خبز طازج !
قالت أمي إذا وجدت خاتمها يمكنني أن آكل قطعة كبيرة من الخبز مع صحن بوظة !!
أمك صنعت الخبز بنفسها !
وبالإضافة إلى ذلك كانت تعجن طيلة نهار أمس !!


آه !
ماذا تفعلين ؟


لا تهتم بي يا طبوش أنا المساعد البسيط
أتركي الخبز الآن !!
هل جننتِ يا "لولو" ؟
ها ! ها هو !!


هاهو ماذا؟
هاهو خاتمك ! لقد وقع أمس في العجين !
خاتمي؟


أشكرك ! ولكن عشر ليرات كثيرة يا سيدتي !!
كلّ من يجد شيئاً بهذه السرعة يستحق مكافأة !!
يا لك من مساعد يا "لولو" ! لا أريد خدماتك بعد الآن !!
النهاية




الجواب صفحة ٣٢

## للقرّاء في لبنـــــان !

بمناسبة اليوبيل الثلاثين لصدور لولو الصغيرة وصديقها طبّوش باللغة العربية في لبنان، عرض خاص في أوائل الصيف يتضمّن مجلة لولو من ٦٤ صفحة.


لولو
الصغيرة
وصديقها طبوش
والتجربة الشهيرة
هل سمعتِ ما قاله "طبوش"؟
"هنا"؟ من العيب جداً إخبار الناس أسرار غيرهم!


ومَن قال أنني أُخبرك سراً؟
آسفة ... إذن ماذا قال؟


قالَ لي أنه في طريقه ليُصبح من مشاهير العالم!
"طبوش"؟ مِن المشاهير؟ ها!


وقالَ أيضاً أنه في الأيام القادمة سيُصبح مشهوراً جداً وسيأتي الناس من مختلف البلدان ليقابلوه!
هذا سرّ فظيع!


سيُجرّب ما اشتهر به "هاري هودنت" منذ زمنٍ قديم!
هاري هودنت!؟


مَن كان "هاري هودنت" وماذا فعل؟
الإسم ليسَ غريباً عليّ! لقد سمعت به قبل الآن ولكن ماذا حاول أن يفعل؟


إذا أرادَ "طبوش" أن يقلّد أحد مشاهير العالم لماذا لم يختر رجلاً سمعنا به؟
لنذهب إلى بيت "طبوش" ونسأل عن "هاري هودنت" وعن العمل الذي قام به ليشهره!


طبوش !
لا يوجد أحد في البيت !!


ربما وجدنا شيئاً عن السيد "هاري هودنت" في هذا الكتاب !
كان "طبوش" يقرأ هذا الكتاب وقد أكل ست موزات وشرب كوباً من العصير، وهذه بقايا الفستق !


يقول الكتاب أن "هاري هودنت" من ألمع الهاربين من السجن ! ياي !
أسرعي ماذا فعل ؟


إسمعي يا "هنا" ! أشهر ما فعله هو أنه وضع نفسه في وعاء مغلق !
يا سلام !


ثم أقفل الناس الوعاء ووضعوه في صندوق ورموه في البحر ! أتعلمين ماذا حدث ؟
خرج على سطح الماء بعد عدة دقائق !


صحيح ! ولكن لا أفهم علاقة هذا بطبوش" !
لا يمكن أن يخرج "طبوش" من أي شيء ولو بعد ملايين السنين !!


أسرعي يا "هنا" ! يجب أن نفعل شيئاً قبل فوات الأوان !
هل تخبرين أهله يا "لولو" ؟


لا يوجد وقت لذلك ! يجب أن نركض نحو البحيرة !
آمل أن نصل قبل فوات الأوان


ها قد وصلنا ... ولكن أين طبوش؟
أنظري يا لولو! الشباب في القارب!


هل طبوش معهم؟
لا أرى طبوش ولكن أرى صندوقاً مغلقاً في القارب !!


سيرمون الصندوق وسط البحيرة !! الآن عرفت من في داخله!
طبوش في الصندوق!


تعالوا! ارجعوا بسرعة !!
أحضروا الصندوق معكم !!


لم يسمعنا أحد !!
حين يكون الشباب مشغولين بمؤامرة لا يعودون يسمعون شيئاً!


أنظري يا هنا! لقد توقفوا الآن! أعتقد أنهم سمعوا أخيراً!
لقد صرخنا بما فيه الكفاية !!


لم يتوقفوا لأجلنا ... بل ليرموا الصندوق في البحيرة !!


لا أستطيع أن أتحمل هذا المنظر !!
هل يرمونه حقاً يا لولو؟ أم يعودون إلى وعيهم؟


أعتقد أنهم يمزحون فقط !!
طش !
ياي !


لقد رموه في البحيرة !
يا مجانين !!


إنهم يتأملون الماء كي يصعد "طبّوش" !!
لا بدّ أنهم ينتظرونه ليخرج من الصندوق !
لننتظر الآن ! واحد... إثنان... ثلاثة... أربعة...
يجب أن يخرج "طبوش" كي لا يختنق !


خمسة وخمسين... ستة وخمسين _
هاهم يرجعون _ لقد فقدوا الأمل !!
إنهم غير مبالين ! أنظري إلى وجوههم !
لماذا تقفان هنا وتصرخان ؟


أراهن أن الناس في الصين سمعوا صوتكم !
إرجعوا بسرعة إلى القارب !!


هه ! مابكِ يالولو ؟
ماذا حدث لكِ ؟
إرجعوا من حيث أتيتم ! هيّا !


هذه فرصتنا يالولو"!
هذه عملية خطف واضحة !
أسرعوا !


إنني أرى الصندوق!
توقفوا الآن واحضروا الصندوق !!


لا نستطيع يالولو" لأن الصندوق ثقيل جداً !
وهو تحت الماء !
إرفعوه وإلّا !!


من حسن الحظ أن المكان ليس عميقاً جدًا !
أسكت وارفع الصندوق!


آه!
آخ!
أف!
هاهو الصندوق يا "لولو"!
سأتّجه نحو الشاطئ أرجوك أن تفكّيه !!


ونحن؟
لقد فككته!
آمل أن ننقذ "طبوش" قبل أن يتضرّر!!


هاهو الصندوق الآن أميناً على الشاطئ!
إفتحيه ياهنا أسرعي!


لا أجد شيئاً يالولو"!
إنها أدوات قديمة!


لا بدّ أن يكون "طبوش" بينها!
"طبوش"! هل أنت في الداخل؟


إلى أين ذهب ياترى؟
"طبّوش"! تكلّم معي! قل شيئاً!
سأقولُ شيئاً!!


"طبّوش"! من أين حضرت؟
ولماذا ترمين كل هذه الأشياء هنا؟


ظننّا أنك تقوم بتجربة "هاري هودنت" لتصبح مشهوراً!!
كنتُ أقرأ عن "هاري هودنت" لأتعلّم أسراره وسحره!!


سحره؟
سأحضر بلّورة إلى النادي وأسألها أسئلة فيأتي الناس وأقرأ مستقبلهم فنجمع المال الكثير!


إعتقدنا –
لذلك ذهبنا إلى النادي لننظفّه ووضعنا كلّ شيءٍ في الصندوق لنرميه! وجئتِ بأفكاركِ العظيمة لتخرّبي كل شيءٍ!!


أريدكِ الآن أن تجمعي كل القطع وترجعيها إلى الصندوق بأي
لا تتأمّر عليّ يا سيّد "طبوش"!


النجدة!
مسكين! يجب أن تخرج الآن من الماء لأن صديقك "هاري هاردنت" استطاع أن ينقذ نفسه بعد أن رُبطت يداه ورجلاه!
يا سلام يا "طبوش"!
النهاية

أنظر الى الرسومات على هذه الصفحة لمدة دقيقة، أغلق المجلة، ثم حاول أن تتذكّر أكبر عدد منها. لوّن كلّ رسم اذا شئت .




كيف يمكن لوالدتي التي تنسى بسرعة أن تعيش بدوني !؟
طبوش والكعكة

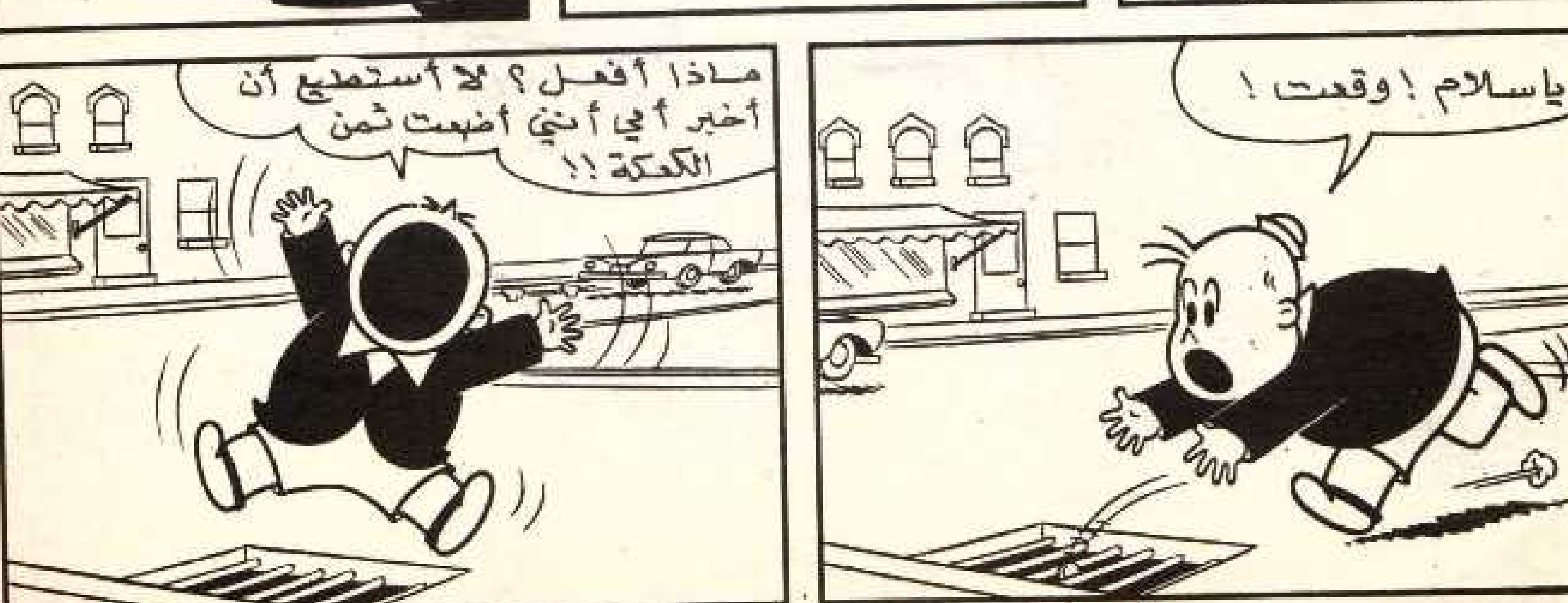

نسيت في آخر لحظة أنها لم تحضر حلوى للعشاء !!


من حسن حظها أن لديها ولداً مثلي يركض إلى دكان الحلوى ليشتري لها ما تريد !!


قالت لي أن أشتري كعكة لذيذة بهذه الدراهم و... ياي!


بج !
آخ !!


وقعت مني ! ضاعت حتماً !!


يا سلام ! وقعت !
ماذا أفعل ؟ لا أستطيع أن أخبر أمي أنني أضعت ثمن الكعكة !!


أمس أضعتُ المبلغ الذي أعطتني إياه وكذلك اليوم!
ستضربني إذا عرفت ؟


يجب أن أحضر الكعكة مهما كلفني ذلك !!


آه! سأخبر رفيقي عَلي صاحب المطعم عن مشكلتي وسيساعدني


"علي" عادة يعطيني الكعك القديم! لا بدّ أنه يريد التخلّص من كعكة قديمة اليوم !!


على كل حال كعكة قديمة أحسن من لا شيء ولن تعرف أمي الفرق لأنها لا تأكل كثيراً فهي تخفف الأكل كي لا تسمن !!


علي!
يه!


ما رأيك لو سمحتُ لك أن تُنقذ حياتي الغالية ؟!
وهل يمكن أن أختار ؟!


لا تمزح! المسألة جدّية جدًا !!
عفوًا يا صديقي! ماذا تريدني أن أفعل ؟


أريد كعكة قديمة لا تحتاجها!
سأرى إذا كان لدي واحدة !!


شكرًا يا عليّ ! عرفت أنك صديق مخلص !
ولكن ... يا عزيزي لا يوجد عندي كعكة قديمة !!

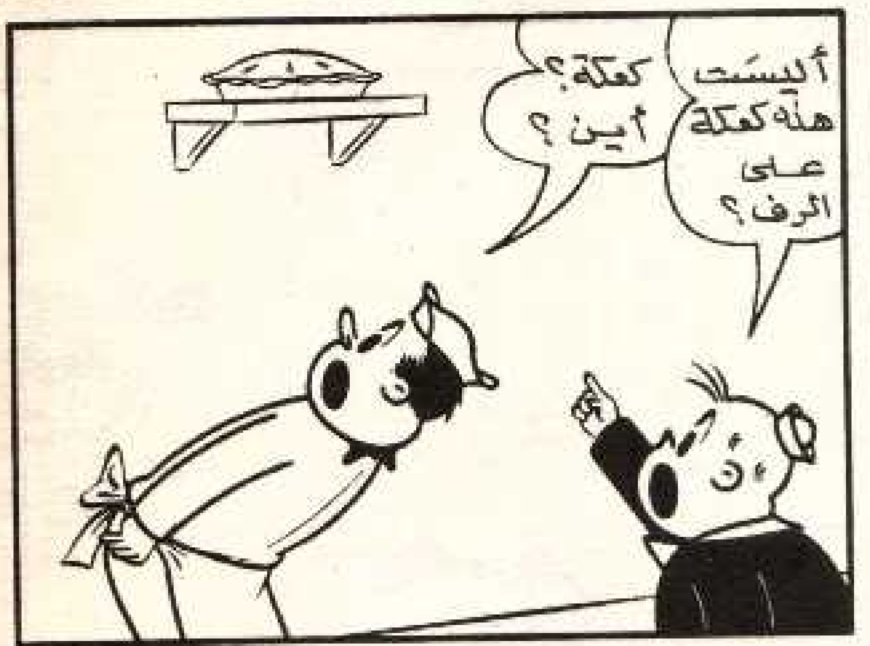

عظيم ! سآخذها الآن ... ماذا ؟
كل ما عندي طازج !!


هل أنت متأكد مما تقول ؟ لا يوجد عندك واحدة قديمة ؟
أقسم لك أنها كلها طازجة !!


ياي ! إنتهيت ! قضي عليّ !!
آسف يا طبوش" !


لا يمكن أن أرجع إلى البيت الآن ! سأقضي بقية عمري في الشوارع مشردًا جائعًا كئيبًا !!
هل القضية معقدة لهذه الدرجة ؟


أنت لا تعرف أمي ! هه !!
ما بك يا طبوش" ؟


أليست هذه كعكة على الرف ؟
كعكة ؟ أين ؟


فوق رأسك تمامًا !
غريب ! من وضعها ؟


ربما وضعتها منذ مدة ونسيتها !!
لا أذكر شيئًا عنها !!


لابدّ أنها قديمة جداً ولن تباع إهل يُمكن أن آخذها ؟
تفضّل !!


شكراً يا "علي" إلن أنسى جميلك أبداً !
عفواً يا "طبوش" !


لن أتشرّد في الشوارع ! كل ذلك بفضل صديقي "علي" !!


إن لاحظت أمي أنها قديمة سأضع اللوم على البائع ! أف! ستقع !!


ياي !
آخ ! إصبعي!


هذه الكعكة أقدم ممّا اعتقدت ! إنها تزن رطلاً !!


يجب أن أطرّيها كي تقطع بالسكين على الأقلّ ! ما هذا ؟
بم ! طق


سأضعها تحت الماء في الحديقة علّها تصبح طريّة !




ما زالت كما هيَ !!
بم ! طق ؟


سأضربها بالعصا ... ربّما تنقسم أو تنفجر !!


ماهذا!؟ لو كانت حجراً لانقسمت بعد عشر دقائق من الضرب المتواصل!


ربّما تحتاج إلى بخار كي تصبح طريّة !!
ولكن من أين لي البخار..؟!


سأذهب إلى المنظف علّه ينفعني !!


مرحبًا يا سيّدي!!
ماذا تريد مني يا طبوش؟


عندي كعكة بحاجة إلى بخار كي تصبح طريّة قليلاً ... إفتكرتُ أن أضعها في ...
ماذا؟ مع الثياب كعكة؟


ماذا دهاك يا سيّدي؟
إذهب من هنا بسرعة!


لا يُمكن أن أفعل شيئاً بهذه الكعكة !!


لا بُدّ من القصاص والضرب! سأُرجع الكعكة "لعلي" !!


سأوبّخه لأنه لم
يساعدني بعمله هنا !!


علي !!


آغ !
طقش !
طب !


وقعت مرة ثانية ! أنظر إلى القطع اللمّاعة !!
يا سلام ! من أين هذا المال ؟
لهذا كانت الكعكة ثقيلة الوزن ! كانت مملوءة بالليرات !!
الآن تذكّرت من أين جاءت الكعكة !


صحيح ؟
منذ كنتُ طفلاً اعتادت أمي أن تهديني كعكة مملوءة بالمال بمناسبة عيد ميلادي !


هه ؟ مملوءة بالمال ؟
عندما أرسلت لي أمي الكعكة كنت مشغولاً فوضعتها على الرفّ ونسيتها !!

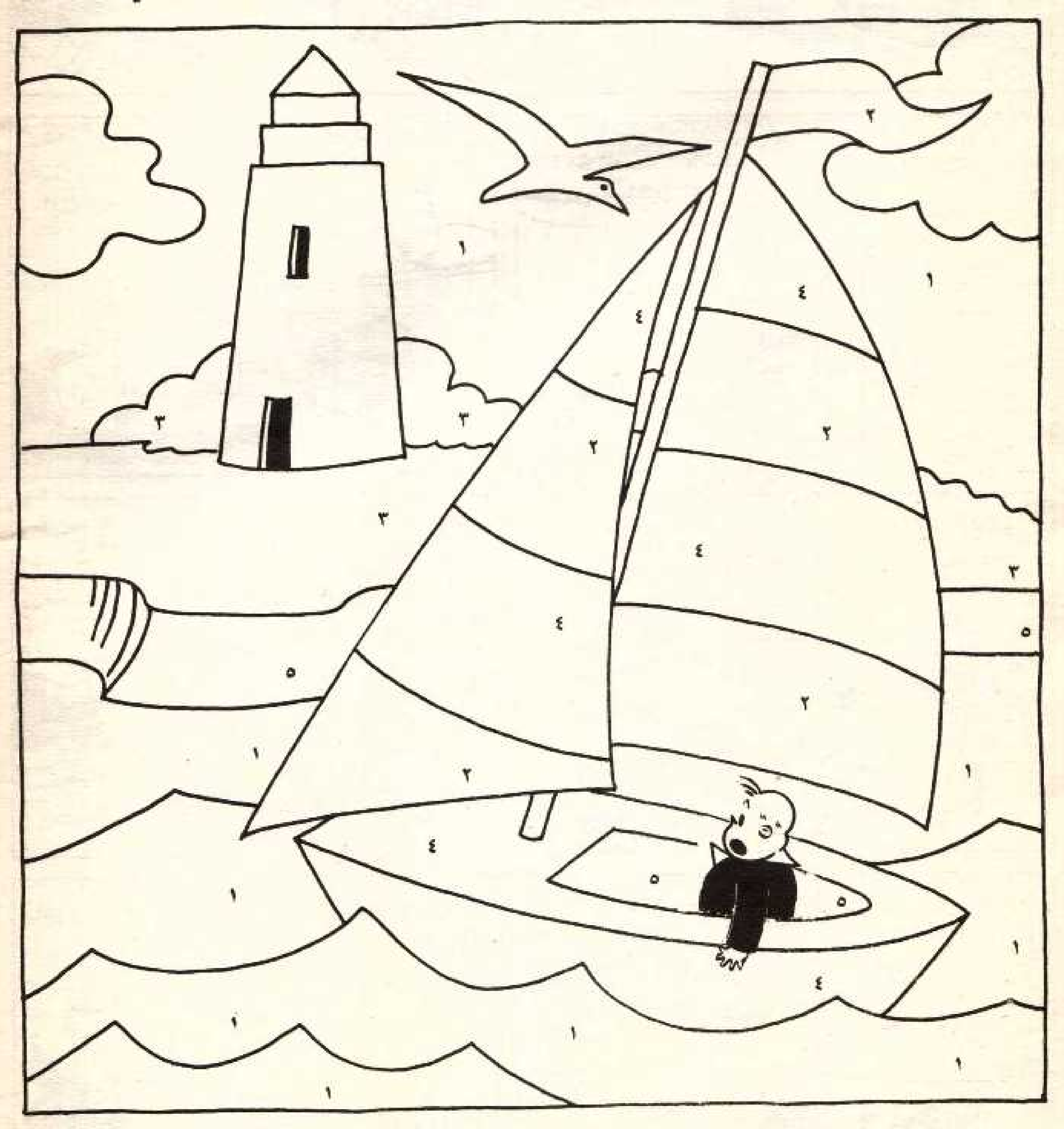

يظهر أن عمرك مليون سنة !!
ما أعظمك يا "طبّوش" !


خذ هذا المال لك لأنك السبب في سعادتي اليوم !!
أرجو أن يكون بائع الحلوى في الدكان كي أشتري كعكة لوالدتي !!

النهاية

## طبّوش في مركب شراعي ! لوّن له الصورة حسب الأرقام:

(١) أزرق (٢) أحمر (٣) أخضر (٤) أصفر (٥) بنّي












كلّ عضو في النادي دفع الاشتراك أمس إلاّ أنت!

نسيتُك يا شباب!!













إذهب واطلب مصروفك عن الشهر القادم!
لا أستطيع أن أذهب إلى البيت الآن لأن عندي درس على الكمان وقد تأخرت!
عندما نطالبك بالإشتراك تخترع أمراً مهماً!!
يمكنك أن تنسى درس الموسيقى اليوم!
ولماذا أحمل الكمان؟


أنت تتظاهر بذلك كي تتهرب منّا!!
سنلحق بك كي نراقبك!
أهلاً بصديقي العزيز! لم أرك منذ عشر سنين! منذ معهد الموسيقى!
أنت آخر شخص انتظرت أن أراه اليوم!


إنك تغيرت كثيراً منذ أيام المعهد!
لقد أصبحت رجلاً عصبياً تعبان!!
لم أرَ في حياتي شخصاً تعباً مثلك!
ستصبح مثلي إذا سمعت الموسيقى التي أسمعها من تلاميذي!!


تلاميذ غير موهوبين؟
إنني أنتظر تلميذاً اليوم يرتكب جريمة على أعصابي كل مرة يأتي!!
أنا عندي تلاميذ مثلك ولكنني وجدت طريقة أرتاح بها!
ليس من طريقة في العالم تخفف من حدة الموسيقى التي يلعبها هذا الابليس


اشتريت كتاب التنويم المغنطيسي وهذا الذي يغيّر كل شيء !!
هناك قانون يمنع تنويم التلاميذ !


ولكن لا يوجد قانون يمنع تنويم نفسك !
تنويم نفسي ؟


قبل أن يبدأ التلاميذ أقول لنفسي: الآن سأسمع أعذب الموسيقى وأجملها ! لذلك لن أتأثر بأيّ شيء !
وهل نجحت ؟


طبعاً ! طبعاً !
أرجوك أن تنوّمني قبل أن يأتي هذا الصبي !!


لننام معاً !
سيحضر أية لحظة الآن !!


أغمض عينيك لحظة ياصديقي !
أسرع !


كلّ ما تسمعه الآن من الموسيقى سيكون جميلاً جداً !
صحيح ؟


لم تسمع في حياتك أجمل من هذه الألحان !
أنا أحبّ الألحان الجميلة !


ها قد حضر !
يجب أن أنام أيضاً كي لا أتأثر بالموسيقى ! أين المرآة ؟


لم أتمرّن منذ أسبوع ولكن حفظت درسي يوم أمس !
عظيم ياظبوش!؟


ذهبتُ إلى البحيرة ولم أجد القوس !
هل استعملت الكمان قرب البحيرة ؟


نعم ، لكن صوتها كان غريبًا !!
مَن هذا؟
هذا زميلي الموسيقار العظيم!


لماذا يكلّم نفسه في المرآة ؟
كفى أسئلة واسمعني بعض الموسيقى !!


ياي ! الكمان مملوءة ماء!
دخلت الماء من الثقوب !


لا فائدة من كمان مبلولة !
فرّغ الماء واسمعنا ما عندك !


يجب أن أضبط الأوتار !
إبدأ ... أسرع !


حاضر!
آه !!


جميل! رائع!
عظيم !


ماذا؟
هل سمعت في حياتك أجمل من هذه الألحان؟
يا ليتني أسمعها طول النهار!


هل أنت بخير يا أستاذ؟
لا تتوقف عن العزف يا طبوش! هيا أعزف!
هيا!!


غريب! إنه يُصاب عادة بانهيار عصبي كلما أعزف!
ما أعظم هذه الأنامل!!
يا فنان!!


بعد فترة...
ساعة درسي انتهت يا أستاذ!
لا! لا!
لم أقض في حياتي أجمل من هذه الساعة!
كرو-
تعبت! وتعبت أذناي من الموسيقى المزعجة!
إنه لمن حسن حظي أن أستمع إلى هذا العازف الرائع!
إنه أحسن من مليون ليرة!


صحيح؟
لا يوجد معي مليون ليرة ولكن أرجو أن تقبل مني ما معي لأنك متعتنا بالموسيقى!
وأنا أيضاً!


لقد أخذت كل ما في جيوبهما!
إلى اللقاء يا مايسترو!


يا سلام! ليرة وعشرة قروش!
سنأخذ ما معك الآن يا طبوش!
فتكون قد دفعت ما عليك لمدة سنة كاملة!


أمس يوم الثلاثاء! تذكّر!
أمس كان يوم الشؤم!

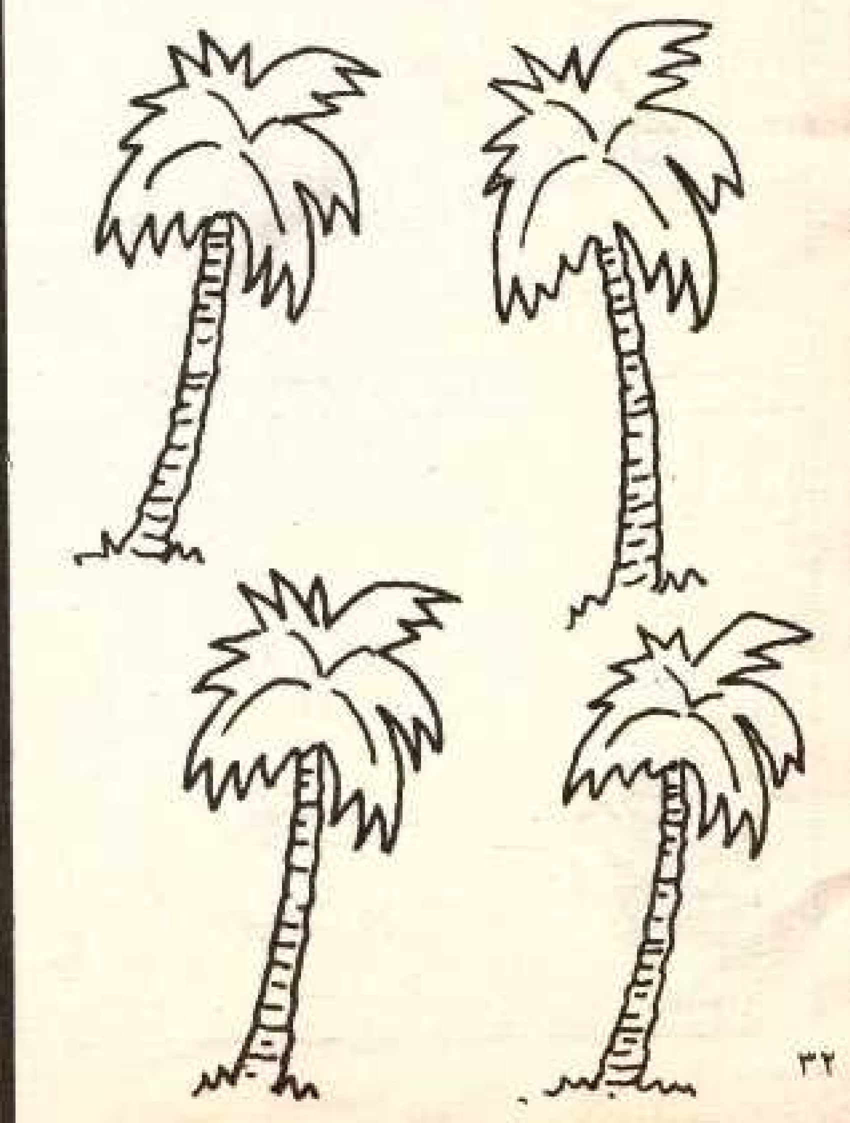
## ما هي الفوارق العشرة بين الصورتين ؟





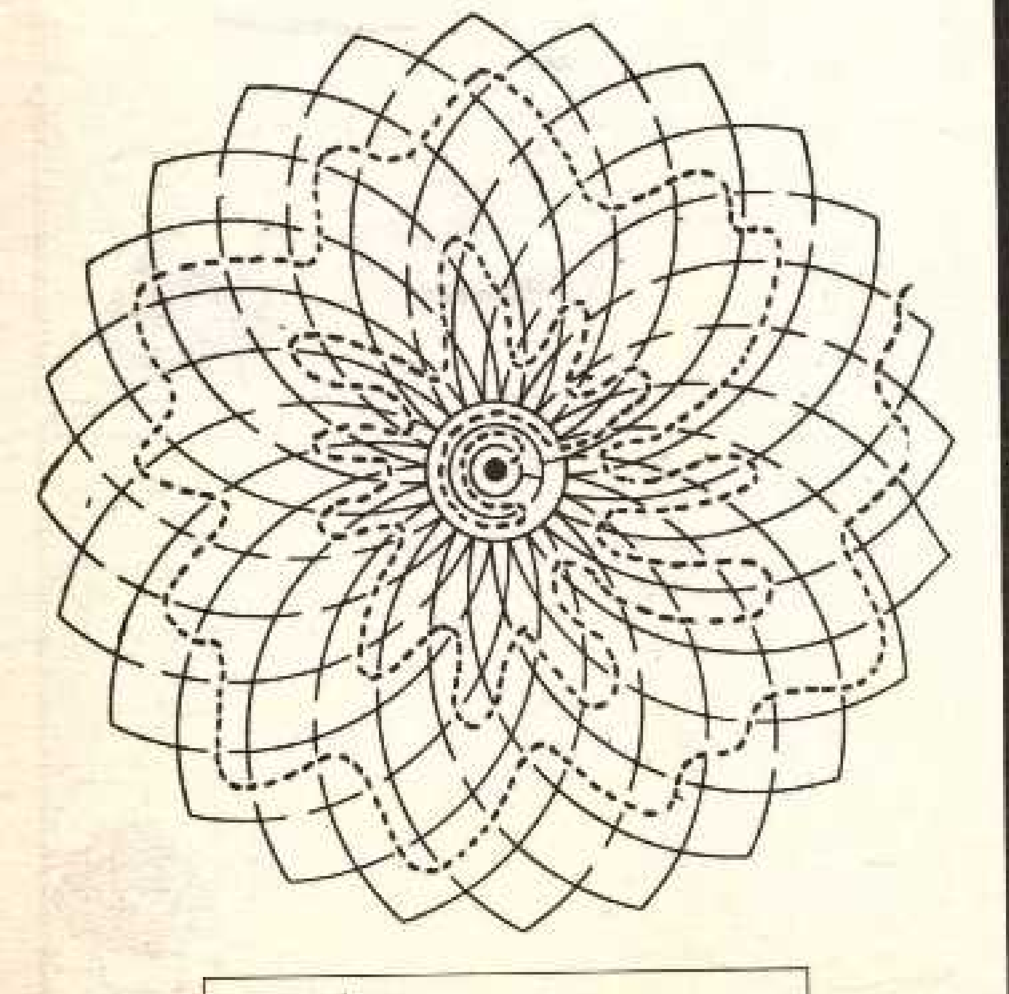


## أي نخلتان بقياس واحد؟





## حل صفحة ٩



جواب صفحة ١٢: ٣٠ مكعبًا


القبعة
رفيقة طبوش!
أسرع ياطبوش! وإلا تأخرت عن المدرسة!!
أنا آتٍ!!
أين قبعتي؟ ماذا أفعل لأجدها؟


أين وضعتها... كانت معي البارحة!

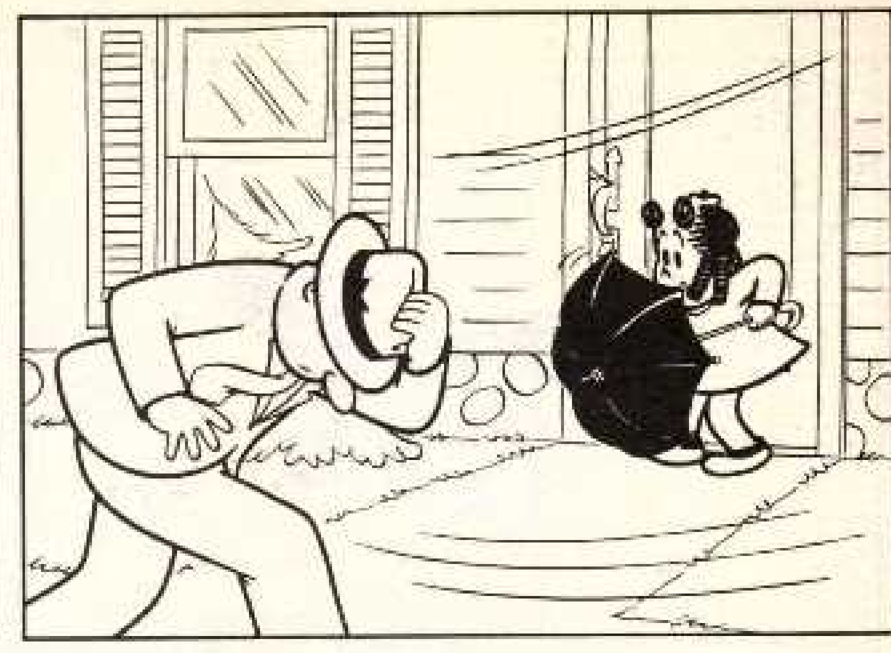

أين قبعتي؟
لا أعلم! ولماذا تريدها؟
إنها قذرة وصغيرة جداً وأريد أن أشتري لك قبعة جديدة!؟


أمي لا تشعر معي! هذه ليست قبعة فقط! إنها رفيقتي الدائمة!!
وأنا لا أرمي رفيقي إذا اتسخ مثلاً!!

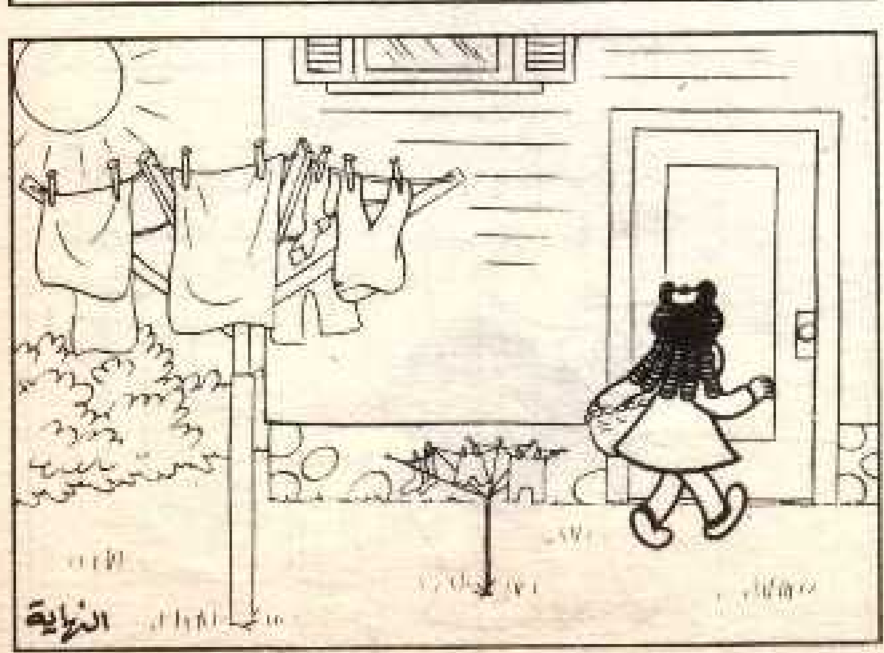

وإذا كان رفيقك صغيراً فهل تستبدله؟


طبوش! تذكّرت! ابتلّت قبعتك من الشتاء فوضعتُها على حافة الشباك لتنشف!!


إنكَ على حق! إشترِ لي رفيقة جديدة!
النهاية





النهاية


# أصدقاء لولو...

أرسل صورتك مع القسيمة لننشرها في :

مجلة لولو/ العملاق ، ص. ب ٤٩٩٦ ، بيروت ، لبنان

## قسيمة أصدقاء لولو

الإسم : ____________________

الجنسية: ____________________

العمر : ____________________

## هل تحب مراسلة أصدقاء لولو وطبوش ؟

قسيمة ركن التعارف لهواة مراسلة أصدقاء لولو ...

الإسم : ____________________ العمر: ____________

العنوان : ____________________

____________________

الهواية : ____________________

## ملاحظة هامة :

ننشر فقط الصورة أو الإسم المرفق بالقسيمة

الرجاء الكتابة بخط واضح

اذا أردت أن تعمل لسنة فازرع نبتة،

واذا أردت أن تعمل لعشر سنوات فازرع شجرة،

واذا أردت أن تعمل لمدى الحياة،

فاعمل على بناء الانسان وتطويره.

(سقراط)




ARAB COMICS
AC
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل هو لعشاق الكوميكس ، و هو لغير أهداف ربحية ولتوفير المتعة الأدبية فقط ، الرجاء حذف هذا العدد بعد قراءته ، و ابتياع النسخة الأصلية المرخصة عند نزولها الأسواق لدعم استمراريتها...
This is a Fan base production , not for sale or ebay , please delete the file after reading, and buy the original release when it hits the market to support its continuity